

	<b>FORMATION CONTINUE</b>	
	<b>Thématique :</b>	<b>Technique</b>
	<b>Destinataires :</b>	<b>Clubs, élus, CTF</b>
	<b>Nombre de pièces jointes : 1</b>	
	<input type="checkbox"/> <b>Echéance de réponse :</b> <input type="checkbox"/> <b>Information</b>	

**Ce qu'il faut retenir :**

Le statut de l'Entraîneur s'adresse aux associations sportives engagées dans les niveaux de compétitions régionales jeunes et seniors, relevant de la ligue de basketball de Nouvelle-Aquitaine.

Les entraîneurs concernés doivent participer aux actions inscrites au catalogue de formation continue, pour chacune des équipes dont il a la charge : minimum 6h pour les catégories jeunes en championnat régional, Pré-nationale, NF2, NF3 et NM3.

***Le Comité 64 propose un temps de formation dont la thématique sera  
"Séance autour du jeu des Espoirs"  
Le Mercredi 27 Mars de 18h à 20h à PAU.***

***Intervenant : Damien LEYROLLES, Entraîneur des Espoirs de l'Elan Béarnais Pau Orthez***  
[https://fr.wikipedia.org/wiki/Damien\\_Leyrolles](https://fr.wikipedia.org/wiki/Damien_Leyrolles)

Les inscriptions à ces temps de formation doivent se faire impérativement sur [www.nasket.net](http://www.nasket.net) onglet Formation continue (il faut ouvrir un compte si ce n'est déjà fait. Les heures de formation seront ainsi comptabilisées).



**Cette intervention est ouverte à TOUS les entraîneurs désireux de se former,  
d'échanger, même ceux qui ne sont pas concernés par  
le Statut de l'Entraîneur.**

**Pour tout complément d'informations:**

Karine Sorrondegui, CTF CD64 :  
06 29 54 42 94  
technique@basket64.com

Contact : CTF 64 Karine Sorrondegui 06 29 54 42 94  
E-mail : [technique@basket64.com](mailto:technique@basket64.com) / [ksorrondegui@basket64.com](mailto:ksorrondegui@basket64.com)

Rédacteur	Vérificateur	Approbateur
Karine SORRONDEGUI Conseillère Technique Fédérale	Jérémy CHABANNE Responsable Commission Technique	Cathy ESQUERRA VP CD Basket 64 Responsable du Pôle Formation
Référence	2024-03-04- CD64- COM TEC – FORMATION CONTINUE	